



高松ゴールドカントリー倶楽部 コースガイド

凡 例



上り斜面

- 228
- 207
- 183
- 148

各ティグラウンドから
目標物までの距離

- ・ティグラウンドセンターから計測
- ・打ち上げ、打ち下ろし含まず



下り斜面

距離標示ポイント

- ・数字はグリーンエッジまで
- ・200はパー5のみ

100 150 200
○ ● ●



グラスバンカー

スプリンクラー

- ・数字はグリーンエッジまで



バンカー

- ・数字は縦幅

59
●

グリーンエッジ
までの距離

↑ 60



池

- ・数字は縦幅

カート停止位置

- ・プレーの進行をスムーズにするためこの場所までカートを移動させてください。

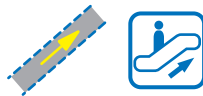


グリーン

- ・数字は縦幅

リフト

- ・この場所ではリフトで次のホールへ移動してください。



I P 旗

襲雷時

一時避難場所



カート道

茶店



O B ライン

お手洗



1

PAR 4 HDCP 3

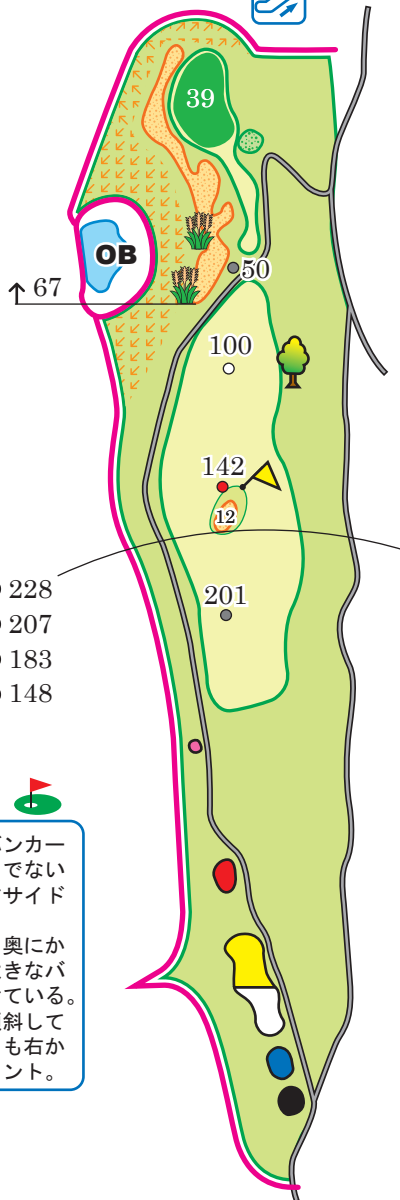
18ホール中、一番フェアウェイが広いスターティングホール。センターに待ち構えるポットバンカーは、距離の出ない人には格好のターゲットになるが、飛ばし屋にはかなりのプレッシャーに。

- 407
- 385
- 365
- 327

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ



グリーンに来たらカートを先に進めてください。プレーヤーは奥のリフトで移動してください。



攻略ポイント

- ・自信のある人はバンカー越えを狙い、そうでない人はバンカーの右サイドを狙う。
- ・グリーン手前から奥にかけて左サイドに大きなバンカーが待ち受けている。グリーンも左に傾斜しているので、2打目も右から攻めるのがポイント。

2

PAR 5 HDCP 9

第1打が軽い打ち下ろし。第2打からはグリーンまで打ち上げとなるパー5。実際のフェアウェイは広いのだが、両側の林が心理的な影響を与える。

- 502
- 471
- 444
- 389

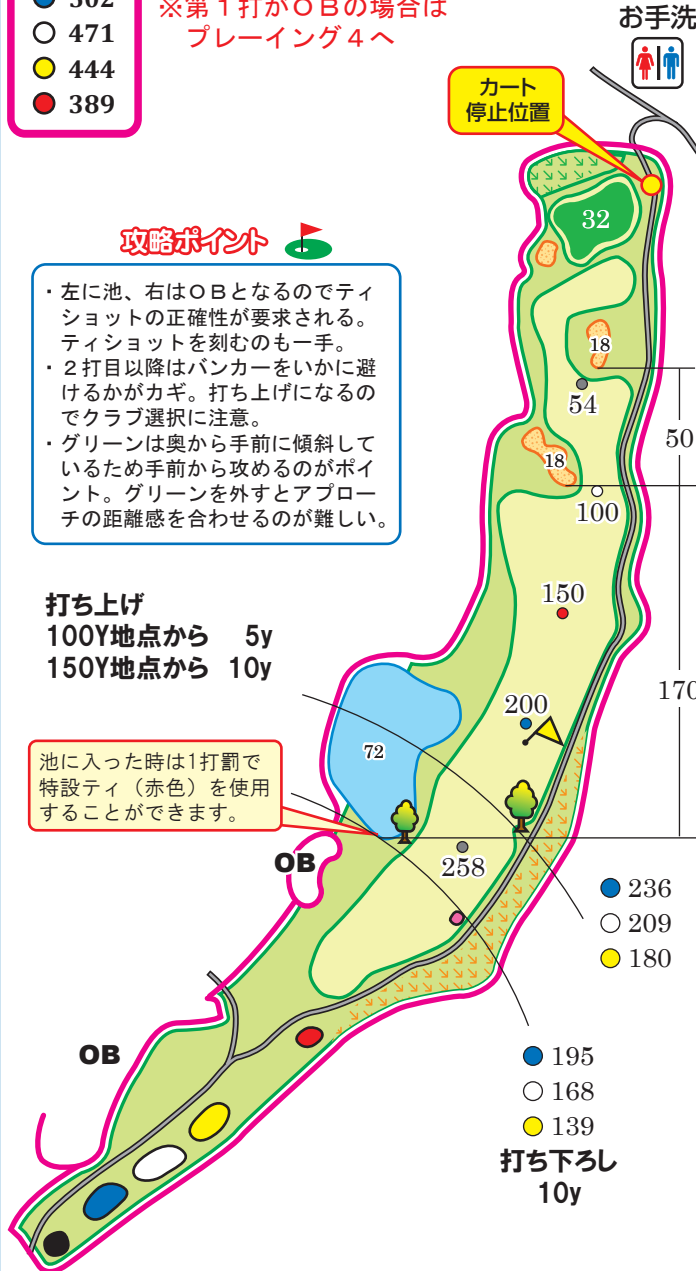
※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

攻略ポイント

- ・左に池、右はOBとなるのでティショットの正確性が要求される。ティショットを刻むのも一手。
- ・2打目以降はバンカーをいかに避けるかがカギ。打ち上げになるのでクラブ選択に注意。
- ・グリーンは奥から手前に傾斜しているため手前から攻めるのがポイント。グリーンを外すとアプローチの距離感を合わせるのが難しい。

打ち上げ
100Y地点から 5y
150Y地点から 10y

池に入った時は1打罰で
特設ティ(赤色)を使用
することができます。



3

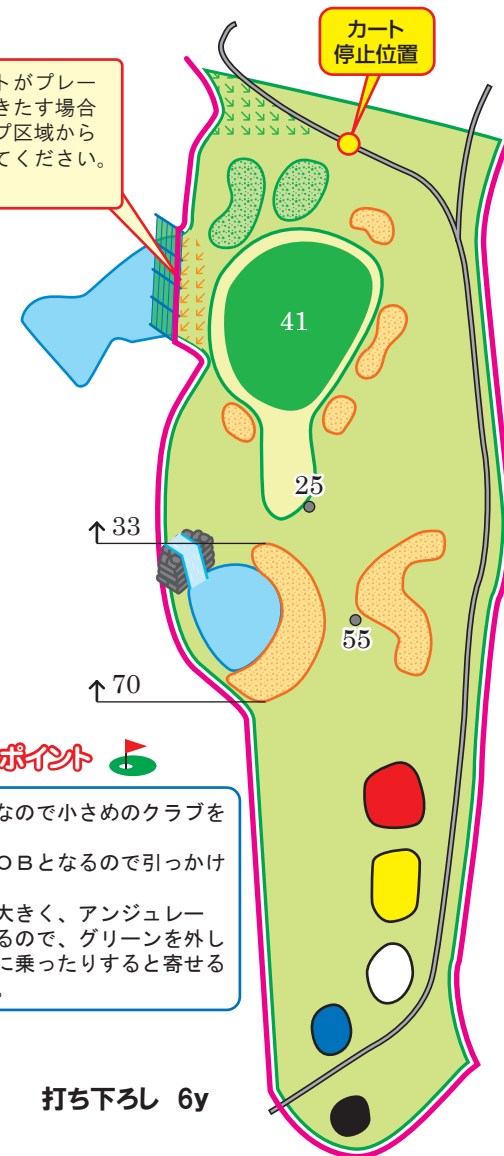
PAR 3 HDCP 15

18ホールで最大のグリーンを持つ、軽い打ち下ろしのパー3。広々とした青空に放つショットは爽快そのもの。ただし開けている分、風には要注意。

- 177
- 164
- 144
- 121

※第1打がOBの場合は
プレーイング3へ

防護ネットがプレーに支障をきたす場合はドロップ区域からプレーしてください。(無罰)



攻略ポイント

- ・打ち下ろしなので小さめのクラブを持つこと。
- ・左サイドはOBとなるので引っかけには注意。
- ・グリーンが大きく、アンジュレーションもあるので、グリーンを外したり、遠くに乘ったりすると寄せるのが難しい。

打ち下ろし 6y

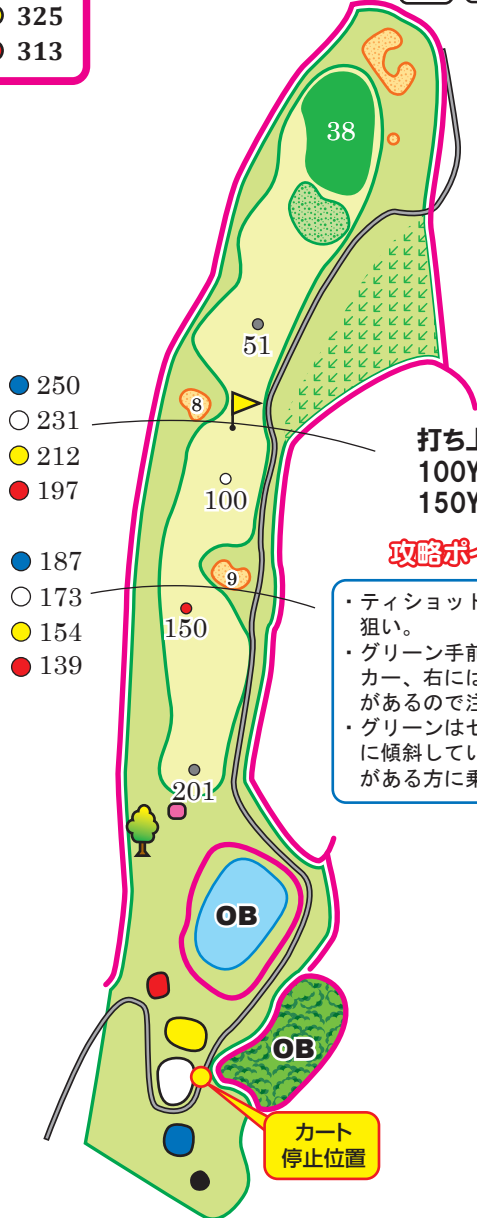
4

PAR 4 HDCP 5

ティグラウンドから見て右側の林のせり出しが効いたパー4。距離のない分正確性が要求される。

- 362
- 345
- 325
- 313

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ



- 250
- 231
- 212
- 197

- 187
- 173
- 154
- 139

打ち上げ
100Y地点から 3y
150Y地点から 5y

攻略ポイント

- ・ティショットは左のバンカー狙い。
- ・グリーン手前にはグラスバンカー、右にはポットバンカーがあるので注意。
- ・グリーンはセンターから左右に傾斜しているので、ホールがある方に乗せたい。

カート
停止位置

5

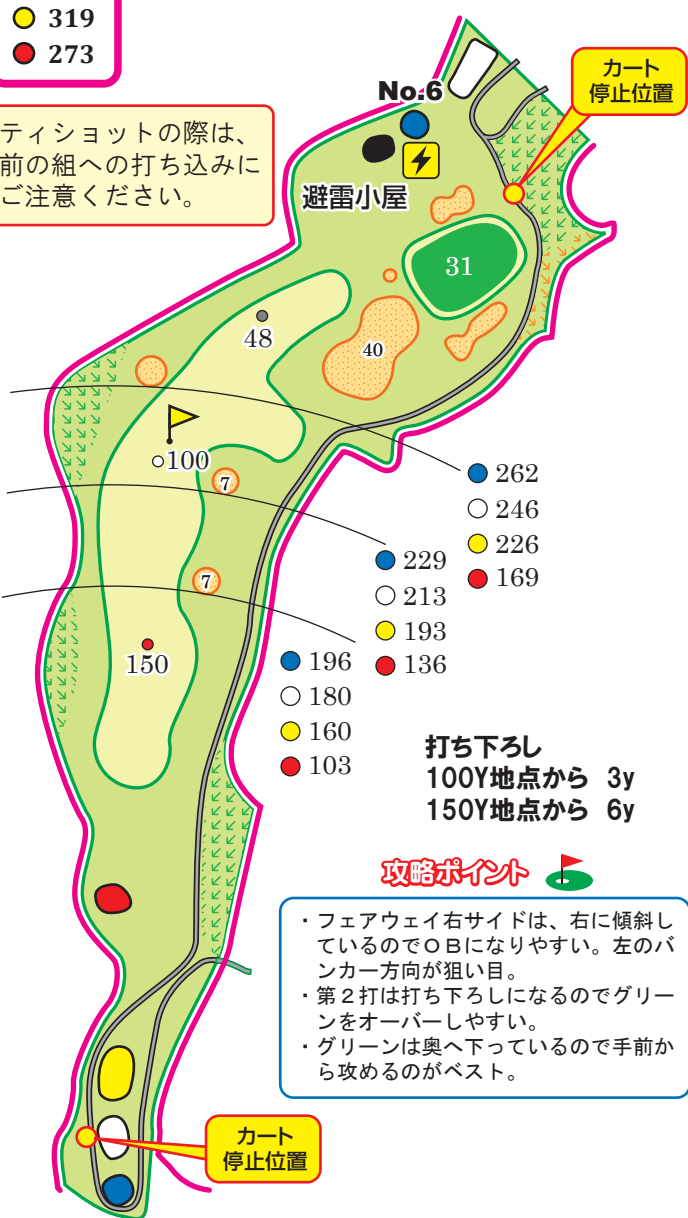
PAR 4 HDCP 11

右ドッグレッグのパー4。2つのクロスバンカーと、グリーン手前の大きなバンカーが多いプレイヤーを悩ませる。ティショットの出来がスコアに大きく影響する。

- 353
- 338
- 319
- 273

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

ティショットの際は、
前の組への打ち込みにご
注意ください。



- 100
- 7
- 7
- 150

- 196
- 180
- 160
- 103

- 262
- 246
- 229
- 213
- 193
- 169
- 136

打ち下ろし
100Y地点から 3y
150Y地点から 6y

攻略ポイント

- ・フェアウェイ右サイドは、右に傾斜しているのでOBになりやすい。左のバンカー方向が狙い目。
- ・第2打は打ち下ろしになるのでグリーンをオーバーしやすい。
- ・グリーンは奥へ下っているので手前から攻めるのがベスト。

カート
停止位置

6

PAR 4 HDCP 17

距離のない打ち下ろしのパー4...と甘く見ると痛い目にあう個性的なホール。18ホールの中では一番狭く、ミスは許されない。

- 346
- 319
- 303
- 285

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

攻略ポイント

- ・左右がOBなので正確なティショットが要求される。
- ・距離がないので180ヤード位打てば残りは100ヤード少々。また、この地点が一番広く平らなので2打目もピンを狙いやすい。
- ・打ち下ろしの分、左の谷からの風の影響を受けやすい。
- ・グリーンは横長でセンターから前後に傾斜している。左は狭い。

打ち下ろし
100Y地点から 6y
150Y地点から 13y

- 250
- 226
- 205
- 188
- 191
- 167
- 146
- 129
- 打ち下ろし
20y

- 250
- 226
- 205
- 188
- 打ち下ろし
30y

カート
停止位置

7

PAR 3 HDCP 13

軽い打ち上げのパー3。約4mの打ち上げをどう距離感に加味するかがポイント。グリーン手前と左右にはあごの高いバンカー、そしてきついアンジュレーションのグリーン。打つ所を間違えると大叩きの可能性も…。

- 149
- 144
- 135
- 127

※第1打がOBの場合は
プレーイング3へ



攻略ポイント

- ・グリーンは奥から手前への下り傾斜。ピンがどこに切ってもピンをオーバーするのは禁物。上からのアプローチ、パッティングは距離感が非常に難しいので手前から攻めるのが吉。
- ・手前のバンカーからはグリーン面が見えにくく、右のバンカーからは寄せにくい。ここは確実にワンオンさせたい。

打ち上げ 3y

8

PAR 4 HDCP 1

ワンオンも可能なパー4。好スコアを狙って攻めるか、刻んで堅実にスコアをまとめるか。距離は短いグリーンが難易度は高い。安易に攻めると落とし穴が待っている。

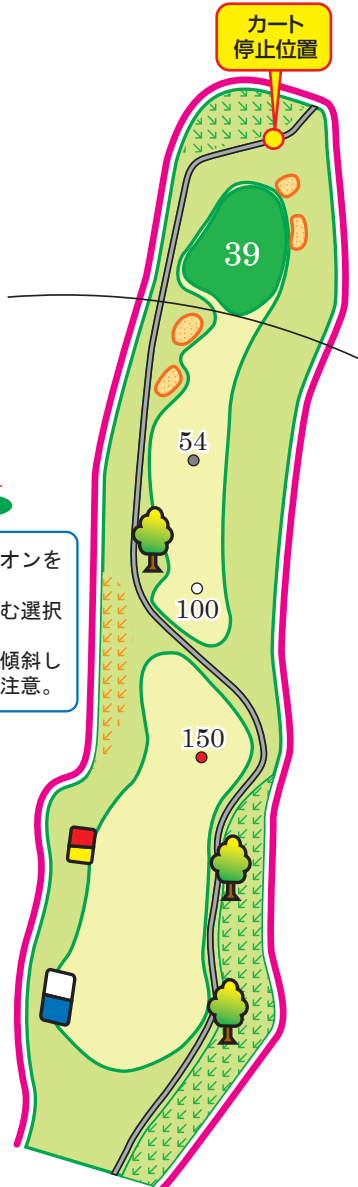
- 260
- 260
- 216
- 216

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

- 240
- 240
- 196
- 196

攻略ポイント

- ・ピンが右にある場合はワンオンを狙うのも面白い。
- ・ピンが左にある場合は、刻む選択をする事が必要。
- ・グリーンが左と奥に大きく傾斜しているので乗せる位置に要注意。



9

PAR 5 HDCP 7

フェアウェイが広く、比較的イージーなパー5。右サイドの広大なバンカー、グリーン付近のアンジュレーションは特に夕刻、陰影のある美しさを見せる。

- 498
- 468
- 449
- 422

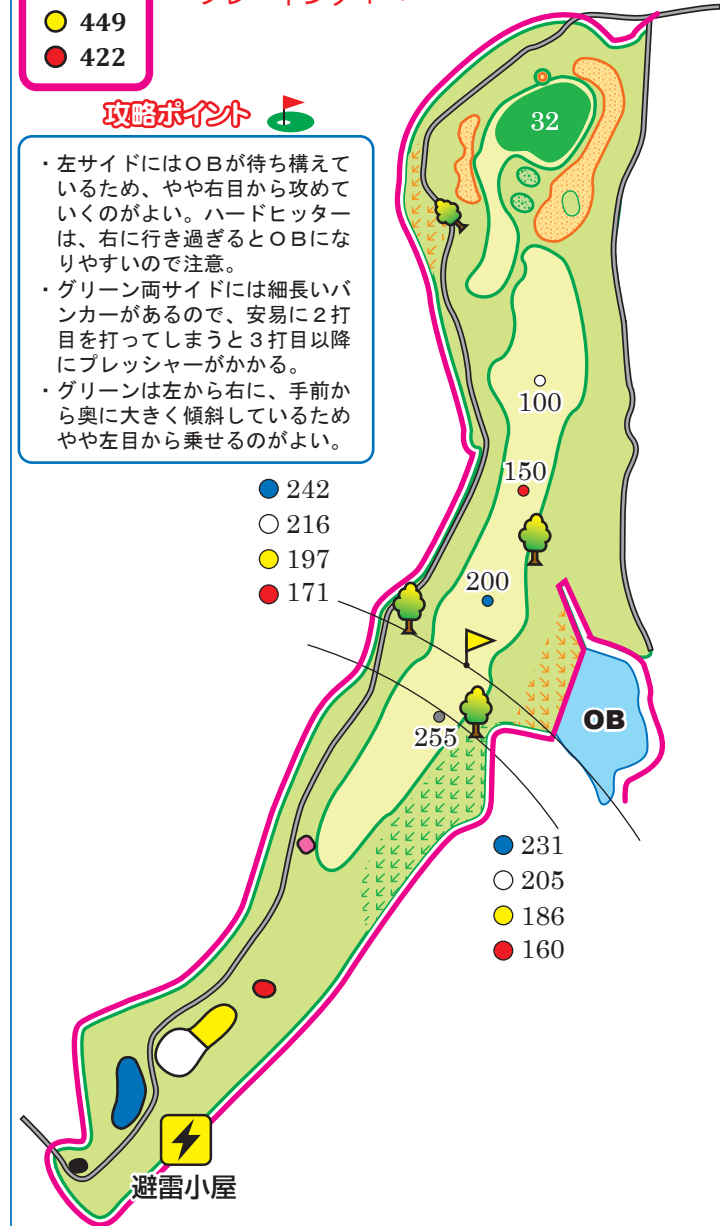
※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

攻略ポイント

- ・左サイドにはOBが待ち構えているため、やや右目から攻めていくのがよい。ハードヒッターは、右に行き過ぎるとOBになりやすいので注意。
- ・グリーン両サイドには細長いバンカーがあるので、安易に2打目を打ってしまうと3打目以降にプレッシャーがかかる。
- ・グリーンは左から右に、手前から奥に大きく傾斜しているためやや左目から乗せるのがよい。

- 242
- 216
- 197
- 171

- 231
- 205
- 186
- 160



10 PAR 4 HDCP 18

インのスタートホールということで、広くつられてあるパー4。距離の短いイージーホール。ただし、左サイドのバンカーに入ると後が難しくなる。

- 328
- 301
- 298
- 281

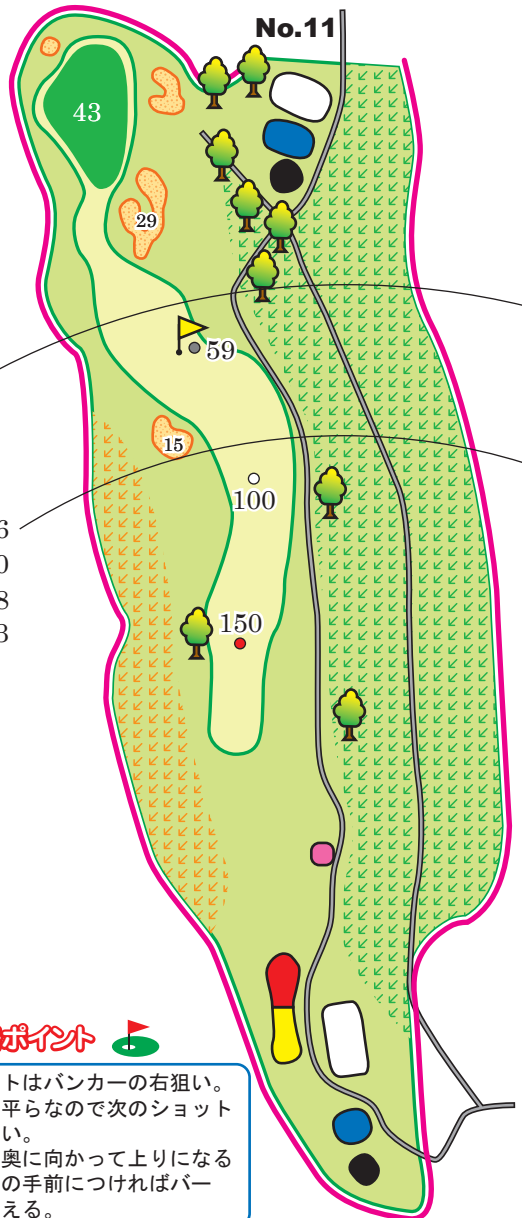
※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

- 259
- 233
- 131
- 196

- 216
- 190
- 188
- 153

攻略ポイント

- ・ティショットはバンカーの右狙い。この辺りは平らなので次のショットが打ちやすい。
- ・グリーンは奥に向かって上りになるので、ピンの手前につければパーディーも狙える。



11 PAR 5 HDCP 6

ゆるやかな右ドッグレッグの豪快なパー5。右山すそを正確に狙っていけば距離が稼げる。最大の魅力は、グリーン手前の大きなアンジュレーション。自分の距離感を信じて狙いたい。

- 502
- 489
- 463
- 379

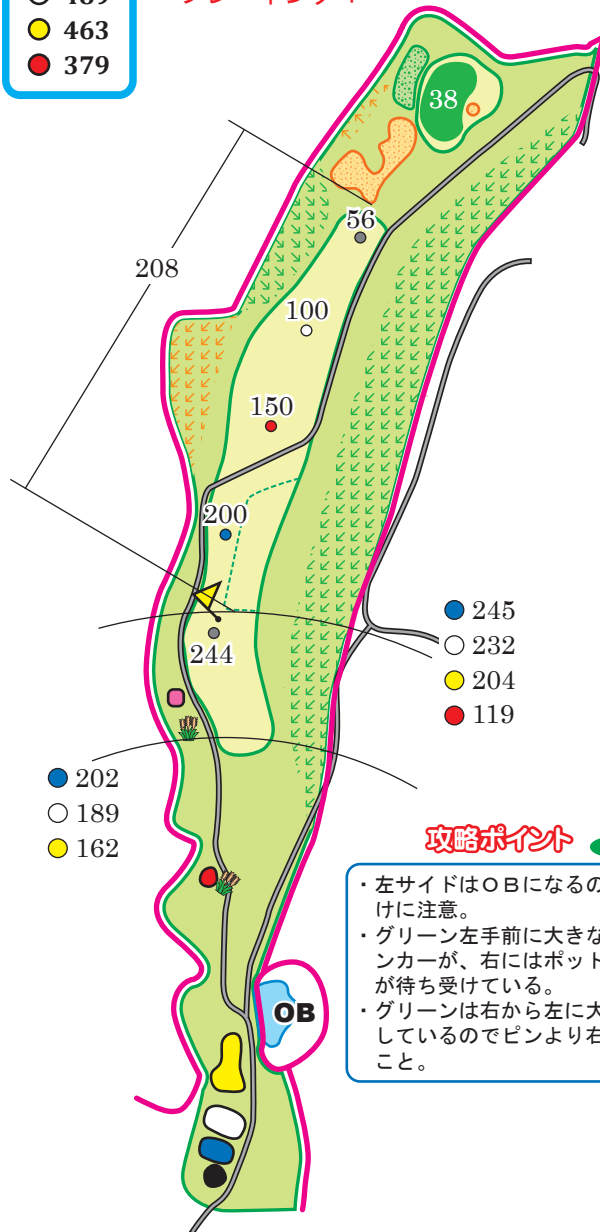
※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

- 202
- 189
- 162

- 245
- 232
- 204
- 119

攻略ポイント

- ・左サイドはOBになるので引っかけに注意。
- ・グリーン左手前に大きなガードバンカーが、右にはポットバンカーが待ち受けている。
- ・グリーンは右から左に大きく傾斜しているのでピンより右目を狙うこと。



12 PAR 4 HDCP 12

ティグラウンドからピンの付け根が見える、絵に描いたような美しいパー4。谷あり、バンカーありの左サイドは、ドライバーに自信のある方だけのベストルート。広いグリーンに安心して、2パット圏内に落としたい。

- 369
- 344
- 318
- 263

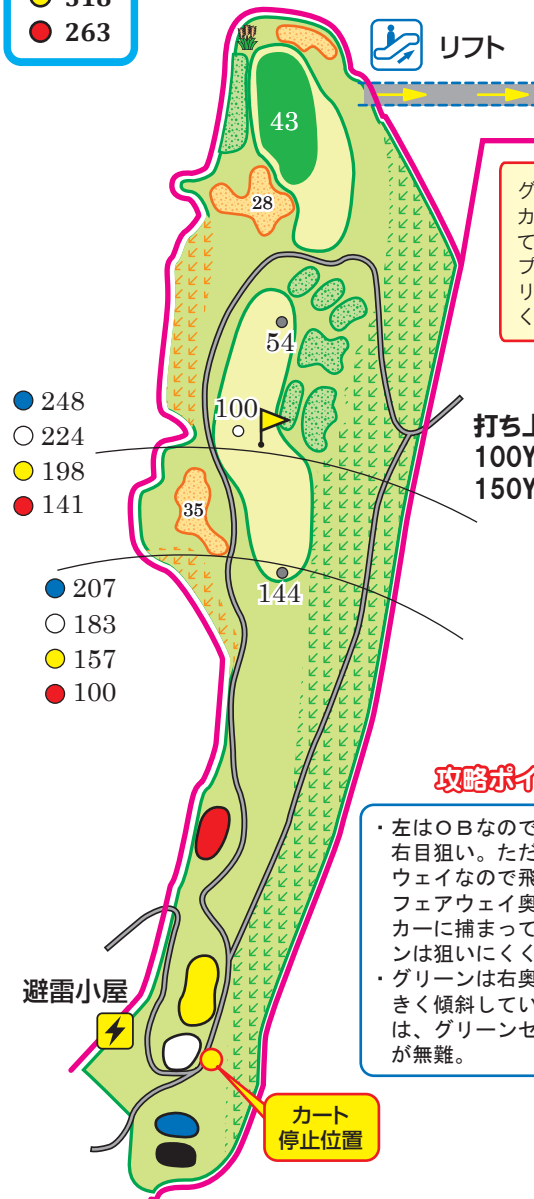
※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

- 248
- 224
- 198
- 141

- 207
- 183
- 157
- 100

攻略ポイント

- ・左はOBなのでティショットは右目狙い。ただしS字のフェアウェイなので飛ばしすぎに注意。フェアウェイ奥のグラスバンカーに捕まってしまうとグリーンは狙いにくくなる。
- ・グリーンは右奥から左手前に大きく傾斜している。2打目以降は、グリーンセンターを狙うのが無難。



グリーンに来たらカートを先に進めてください。プレーヤーは奥のリフトで移動してください。

打ち上げ
100Y地点から 3y
150Y地点から 5y

避雷小屋

カート
停止位置

13 PAR 4 HDCP 8

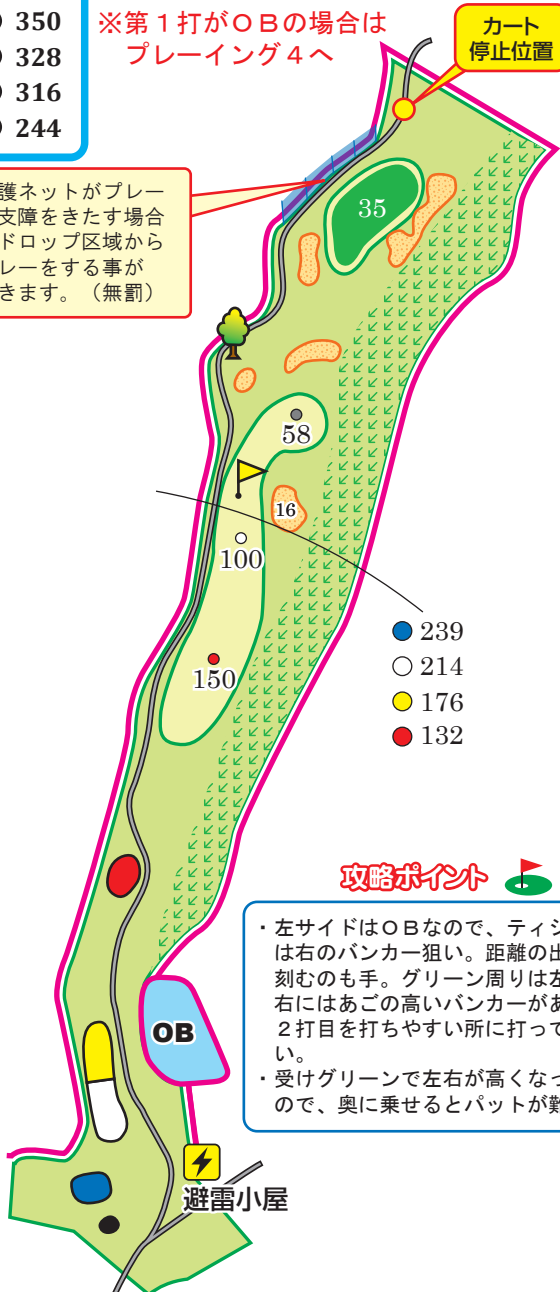
注意ポイントは、フェアウェイに点在するバンカー群。ミスショットの出ない限り影響は無いが、万が一とらえられた場合は無理をしない事。謙虚さもスコアメイクの大切なテクニックだ。

- 350
- 328
- 316
- 244

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

カート
停止位置

防護ネットがプレーに支障をきたす場合はドロップ区域からプレーをする事ができます。(無罰)



- 239
- 214
- 176
- 132

攻略ポイント

- ・左サイドはOBなので、ティショットは右のバンカー狙い。距離の出る人は刻むのも手。グリーン周りは左がOB 右にはあごの高いバンカーがあるので2打目を打ちやすい所に打っていきたい。
- ・受けグリーンで左右が高くなっているため、奥に乗せるとパットが難しい。

避雷小屋

14 PAR 3 HDCP 16

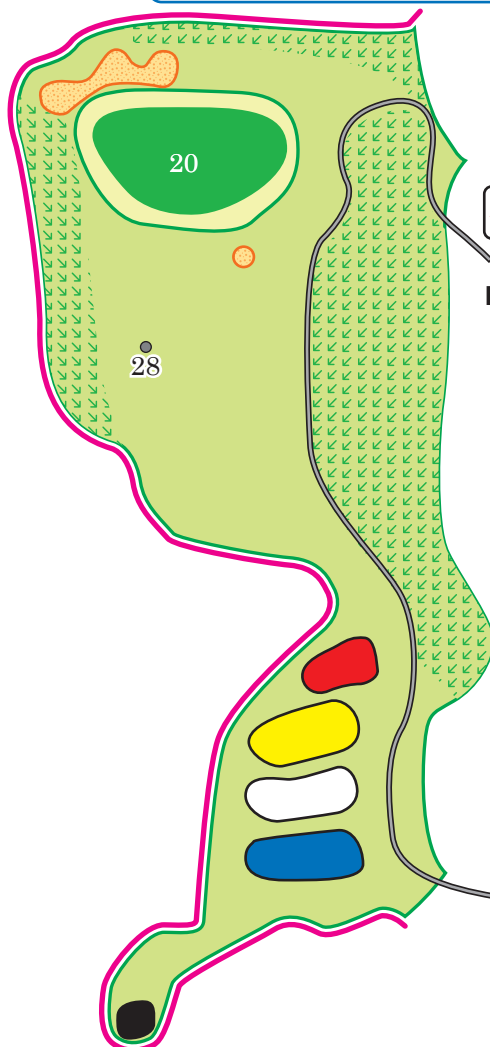
小さな谷を越えていくパー3。グリーン手前が広く、バンカーなどのハザードも少ないので、グリーンを外してもパーチャンスは十分にある。問題はグリーン上。ピンポジションによってはラインを読む能力が大いに問われる。

- 138
- 127
- 115
- 103

※第1打がOBの場合は
プレーイング3へ

攻略ポイント

- ・ピンが左なら手前から、右なら大きめに打っていくのが安全。
- ・グリーンは右手前から左奥に尾根があり複雑



茶店
→ No.15

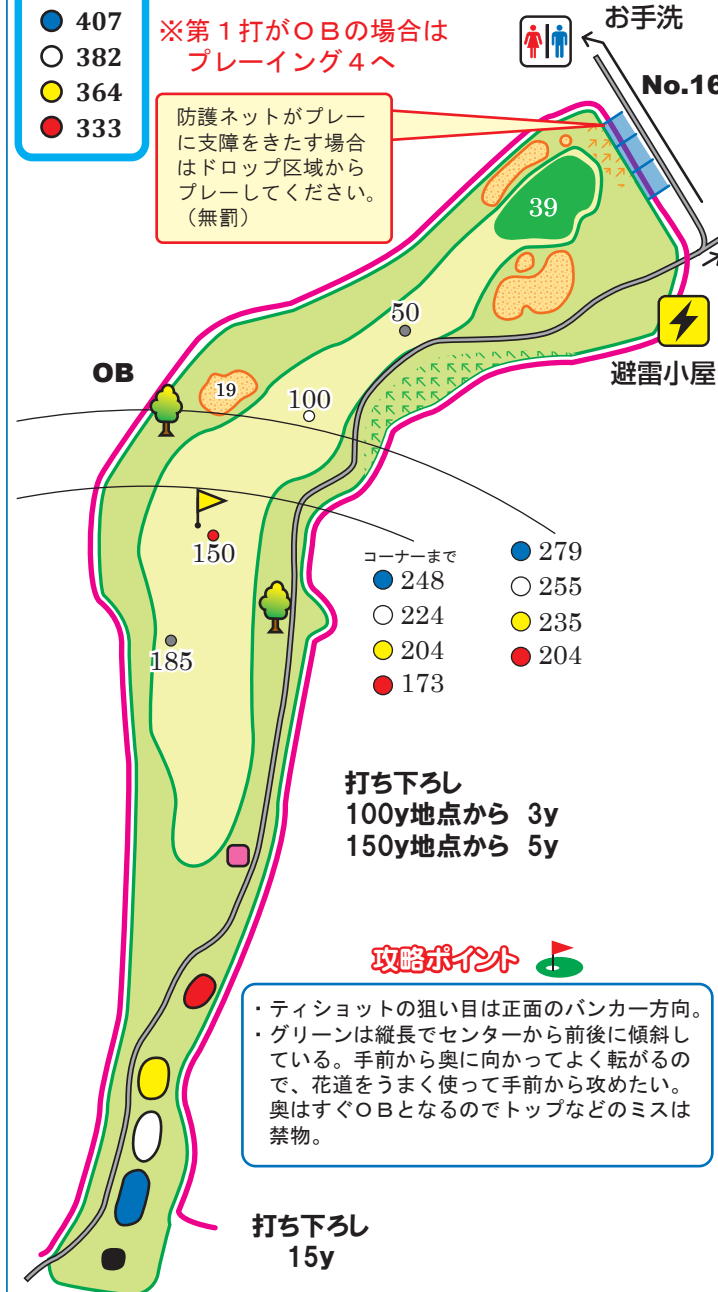
15 PAR 4 HDCP 2

右ドッグレッグのパー4。セカンドではグリーン両サイドのバンカーにつかまることのない、方向性に優れたアイアンショットが求められる。

- 407
- 382
- 364
- 333

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

防護ネットがプレーに支障をきたす場合はドロップ区域からプレーしてください。(無罰)



- 279
- 255
- 248
- 224
- 235
- 204
- 173

打ち下ろし
100y地点から 3y
150y地点から 5y

攻略ポイント

- ・ティショットの狙い目は正面のバンカー方向。
- ・グリーンは縦長でセンターから前後に傾斜している。手前から奥に向かってよく転がるので、花道をうまく使って手前から攻めたい。奥はすぐOBとなるのでトップなどのミスは禁物。

打ち下ろし
15y

お手洗

No.16

避雷小屋

16

PAR 4 HDCP 4

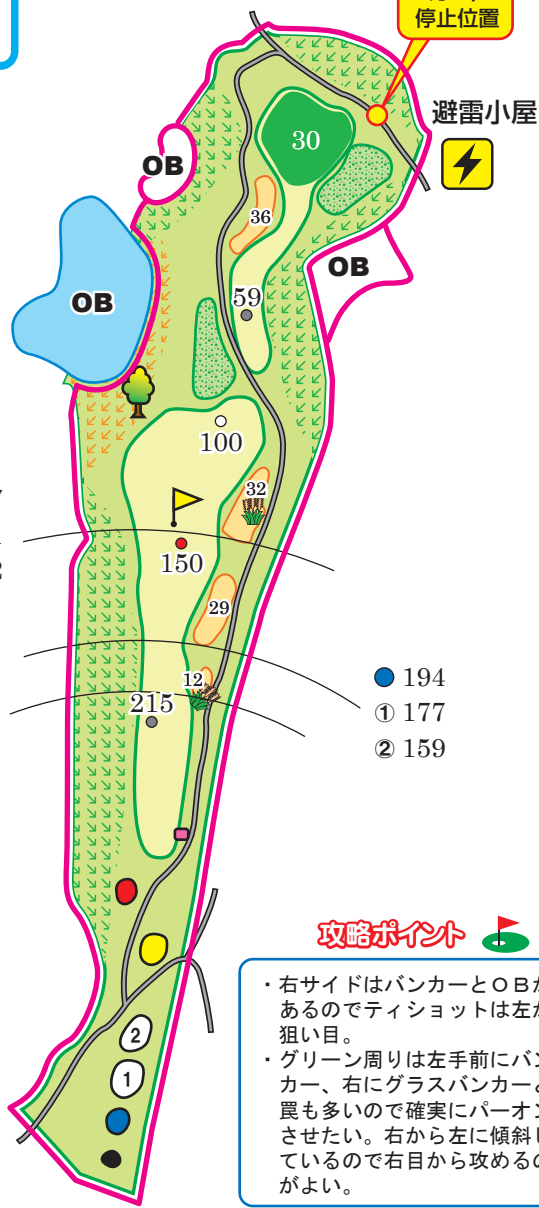
第2打が距離のある打ち上げになるタフなパー4。第1打の飛距離がポイント。右サイドのクロスバンカーに目を奪われることなく、フェアウェイ左サイドに向かって思い切ってドライブングしていきたい。

- 394
- 378
- 360
- 325
- 305

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

カート
停止位置

避雷小屋



- 237
- ① 221
- ② 202
- 172
- ① 156
- ② 137

- 194
- ① 177
- ② 159

攻略ポイント

- ・右サイドはバンカーとOBがあるのでティショットは左が狙い目。
- ・グリーン周りは左手前にバンカー、右にグラスバンカーと罠も多いので確実にパーオンさせたい。右から左に傾斜しているので右目から攻めるのがよい。

17

PAR 3 HDCP 14

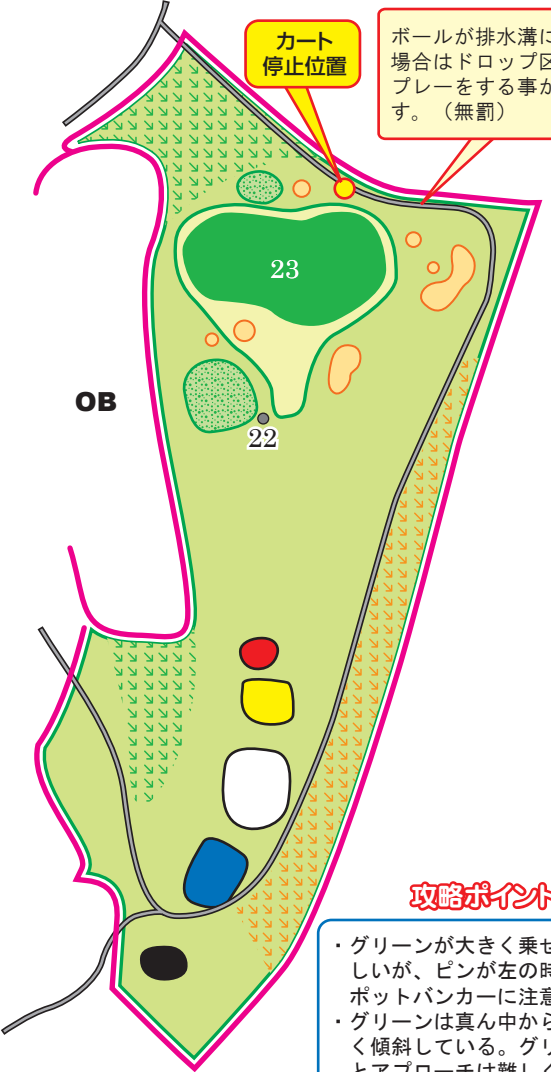
距離はないが、甘く見ると手ひどい目にあうパー3。ピンポジションによって攻め方は変わるが、奥行き短いグリーンは、シャープで正確なアイアンショットを要求する。

- 145
- 125
- 104
- 92

※第1打がOBの場合は
プレーイング3へ

カート
停止位置

ボールが排水溝に入った場合はドロップ区域からプレーをする事ができます。(無罰)



打ち下ろし 3y

攻略ポイント

- ・グリーンが大きく乗せることは易しいが、ピンが左の時は手前のポットバンカーに注意。
- ・グリーンは真ん中から左右に大きく傾斜している。グリーンを外すとアプローチは難しくなる。だが距離をしっかりと合わせればパーディーも狙える。

18

PAR 5 HDCP 10

一日を締めくくりにふさわしい名物ホール。チャレンジヤーには2オンの可能性もあるがその分大きなリスクを負う必要がある。ステディーに狙うなら左サイドを攻めるか、第2打を池の手前に刻むか。

- 490
- 455
- 434
- 419

※第1打がOBの場合は
プレーイング4へ

池に入った時は2打罰で特設ティ(グリーン横)を使用することができます。

↑ 77

- 270
- 249
- 226
- 212
- 230
- 209
- 186
- 172

池まで100y

池まで150y

攻略ポイント

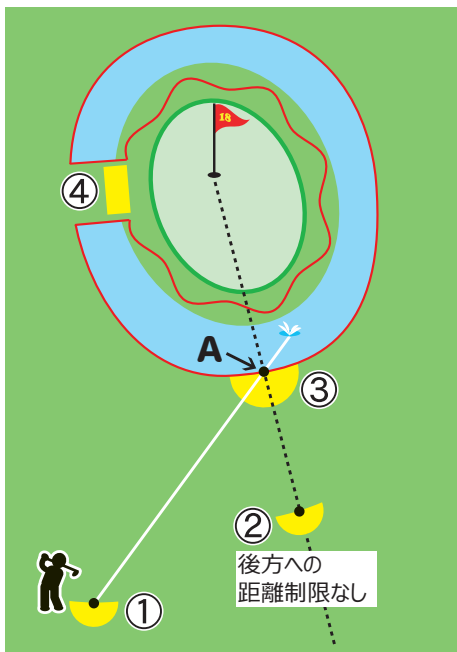
- ・フェアウェイが左の池に向かって傾斜しているので少し右目狙い。ティショットで距離が出ていれば2オンを狙ってみたい。刻んで3打目勝負なら、池の手前に刻むか左に刻むかの選択が攻略のカギとなる。
- ・グリーンは少し二段になっているがアンジュレーションは少なく難しくはない。

打ち下ろし 20y

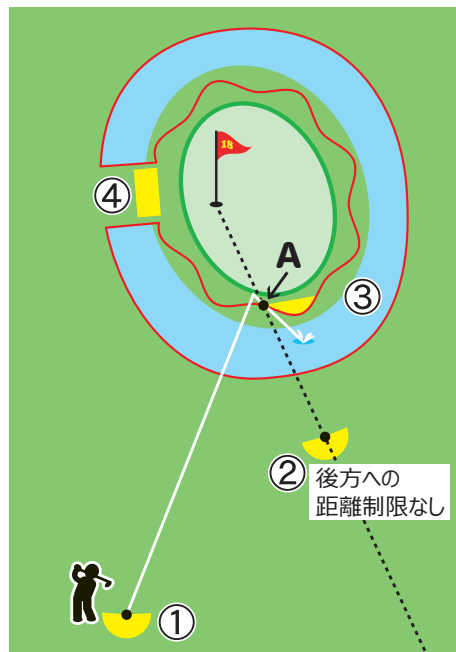
18番ホールグリーン周りの池に入った場合の処置

※18番の池はレッドペナルティエリア（境界は赤線で標示）

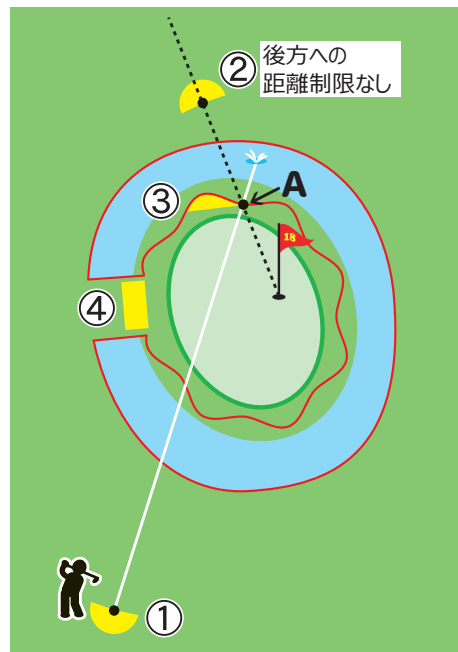
1. 浮島に届かなかった場合



2. 浮島に届いた後、手前側の池に入った場合



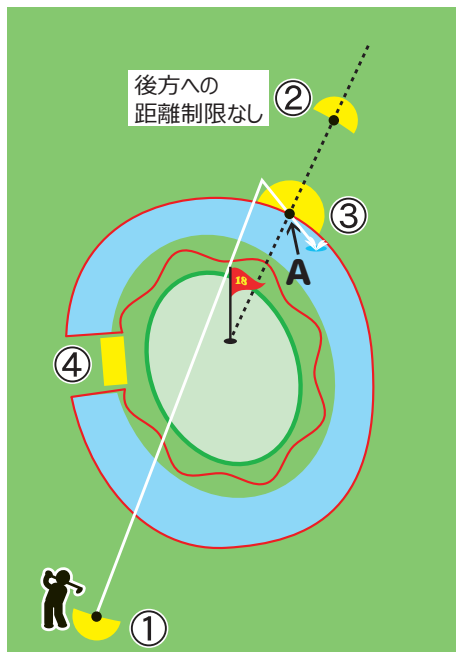
3. グリーンを越えて池に入った場合



4. グリーン左側の通路を越えて池に入った場合



5. 向こう岸に落下した後池に入った場合



グリーン横の特設ティー使用時の打数について

- ・ 2打目で池に入った場合、特設ティーは第5打
- ・ 3打目で池に入った場合、特設ティーは第6打
- ・ 4打目で池に入った場合、特設ティーは第7打
- ・ 5打目で池に入った場合、特設ティーは第8打

特設ティーからの打球が池に入った場合、
いずれの処置も1ペナルティとなります。

処置

- ① 最後に打った基点から **1クラブ** の範囲内でホールに近づかない場所にドロップして打つ **1ペナルティ**
- ② 最後に赤線を横切った基点Aとホールを結んだ後方線上に基点を決め、そこから **1クラブ** の範囲内でホールに近づかない所に球をドロップして打つ **1ペナルティ**
- ③ 基点Aから **2クラブ** の範囲内でホールに近づかない場所にドロップして打つ **1ペナルティ**
- ④ 特設ティから打つ **2ペナルティ**